



Saint-Omer  
9, 10 & 11  
OCTOBRE  
2024

45<sup>e</sup>  
RENCONTRE  
NATIONALE  
DES AGENCES  
D'URBANISME

ESPACE(S)  
PUBLIC(S)  
EN DEBAT(S)



# RÉVEIL SPORTIF / PARCOURS 5 KM BOUCLE PATRIMONIALE

Que vous soyez un coureur débutant ou un athlète expérimenté, ce circuit est conçu pour vous permettre de découvrir des paysages et anecdotes historiques. Alors, respirez profondément, échauffez-vous bien, et partez à la découverte de Saint-Omer. Bonne course !

Arrivée

Point d'intérêt

Parcours

## La Station

Édifiée en 1904 suite au démantèlement des fortifications à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, la gare de Saint-Omer possède une architecture de style néoclassique grandiose qui en fait un lieu de prestige. Elle sera un facteur essentiel de développement qui permettra aux faubourgs de s'ouvrir sur la ville ; l'exportation à grande échelle des productions agricoles et maraîchères audomaroises étant devenue possible. En 2019, elle est transformée pour devenir La Station, un espace de travail et d'innovation de Saint-Omer, avec une gare dedans.

## La Maison du Marais

Équipement touristique et culturel ouvert en 2014, la Maison du Marais est située au pied de la ville de Saint-Omer, entre le centre patrimonial et le marais audomarois reconnu par l'UNESCO au titre du label « Man and Biosphere ». Elle offre une immersion dans le marais sous tous ses aspects grâce à deux expositions interactives intitulées « Chez Capiau, la vie d'un maraîcher » et « L'Aventure Sous-Marais ». L'équipe vous emmène également en bateau traditionnel, en bacôve, à la découverte de la faune et la flore du marais sauvage et du marais habité. Découvrez les histoires et osez pénétrer dans ce territoire emblématique du Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale. Le marais audomarois, ce sont aussi des hommes et des femmes qui l'ont façonné à leur image et qui continuent, aujourd'hui encore, à en prendre soin.

## Le boulevard de Strasbourg

Percé vers 1897 à la suite du démantèlement des fortifications, le boulevard de Strasbourg va se développer par ses deux extrémités facilement raccordées au réseau de rues existant. Il devient un espace privilégié pour l'établissement des maisons de familles fortunées et attire quelques propriétaires soucieux de bénéficier de parcelles assez vastes pour y implanter des habitations dans le style en vigueur, Art nouveau puis Art déco. En 1903, un investisseur lillois occupe le centre de ce boulevard en acquérant près de 30 000 mètres carrés sur un front de 230 mètres. De grandes villas sont construites par sa famille puis revendues à des Audomarois.

## La Place Foch – Grand'Place

À l'image des grandes places des cités du Nord comme Arras ou Bruxelles, la Place Foch est le lieu de regroupement du marché depuis le Moyen Âge. Symbole de la puissance marchande de la cité audomaroise, elle fut longtemps un lieu d'exercice de l'autorité. L'ancien bailliage (actuelle banque Caisse d'Épargne), où siégeait le représentant du roi, en est le témoignage bien vivant. C'est aussi là, au cœur de la cité, que se situait la halle échevinale où se décidait le destin de la ville. Cette dernière est remplacée en 1840 par l'hôtel de ville qui abrite en son sein un splendide théâtre à l'italienne réouvert depuis 2019, l'actuel Moulin à Café. La plupart des maisons et des monuments de la place ont été édifiés après 1677 et témoignent d'une architecture classique. Les maisons en brique jaune dominant et les toitures sont en constants décrochements. Fraîchement rénovée, la Grand'Place est le cœur vibrant de la vie locale pour les habitants.

## L'ancien collège des Jésuites anglais

Consécutivement au schisme d'Henry VIII qui place les souverains anglais à la tête d'une église indépendante du Pape, les catholiques sont longtemps privés du droit de pratiquer et d'enseigner leur religion. Pour y remédier, des collèges anglais sont fondés sur le continent. Ainsi, en 1593, le père Robert Parsons crée celui de Saint-Omer, dont la direction est confiée aux Jésuites. La qualité de l'enseignement dispensé fait sa réputation : les élèves se recrutent jusque dans les colonies d'Amérique du Nord, futurs États-Unis. Les générations d'élèves se succèdent jusqu'en 1762, date à laquelle les Jésuites sont exclus. Le collège de Saint-Omer se replie alors à Bruges, puis à Liège, avant un départ en 1794 pour l'Angleterre. Du collège reconstruit en 1685 ne subsiste qu'une aile sur la rue Saint-Bertin.

## Le jardin public de Saint-Omer

Le jardin public de Saint-Omer est installé aux pieds des anciennes fortifications, démantelées à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. Il faudra une dizaine d'années, à partir de 1893, pour aboutir à son aménagement total. Plusieurs espaces et équipements seront installés successivement : un bassin, un parc animalier. Ce lieu mêlant jardin à la française et jardin à l'anglaise dispose d'un arboretum composé d'une grande variété d'arbres de la région. C'est le lieu incontournable où les habitants peuvent se ressourcer dans un cadre verdoyant, à deux pas du centre-ville. Depuis 2020, un plan guide de gestion cherche l'équilibre entre valorisation patrimoniale du site, usages et renforcement de la biodiversité.

## Les ruines de l'abbaye Saint-Bertin

Cette abbaye est l'une des plus anciennes et plus grandes de la région. Fondée au 7<sup>ème</sup> siècle par les trois disciples d'Omer - Momelin, Ebertram et Bertin, ses vestiges encore visibles aujourd'hui datent du 12<sup>ème</sup> siècle. Elle connaît un destin tragique à la Révolution et jouera, tout au long de son histoire, un rôle politique important. Classée au titre des Monuments historiques en 1840, un parc paysager redonne la lecture d'une grande partie du site depuis 2007. Chaque année, les vestiges et le jardin de l'Abbaye Saint-Bertin se transforment en une scène à ciel ouvert, offrant spectacles et moments musicaux, comme lors du festival de jazz.

DÉPART DU PARCOURS

